"鲁迅的道路"系列讲座【第4讲】

2021年,为纪念诞辰 140 周年,北京鲁迅博物馆对鲁迅生平陈列进行了改造提升,与中国鲁迅研究会联合主办了"'鲁迅的道路'——学术研讨会"。

为更广泛地推介展览,北京鲁迅博物馆联合首都图书馆和鲁 迅书店,自2022年8月起,邀请知名专家学者,举办"鲁迅的道 路"系列学术讲座,解读鲁迅的学问文章,开掘新文化精神,旨 在沿着鲁迅开辟的立人之路、文艺之路、学术之路,于多元视角 进入传统与现代的砥砺、融合与再生,发扬民魂,弘扬自信。

讲座在鲁迅书店线下举行,由迅鲁文化传媒(北京)有限公司和中关村教育基金会协办,首都图书馆录制并进行线上展播。

主办方: 北京鲁迅博物馆,首都图书馆

承办方: 迅鲁文化传媒(北京)有限公司,中关村教育基金会

主题: 鲁迅小说、鲁迅道路与鲁迅的哲学

线下讲座时间: 2022 年 9 月 11 日周日 14:00

线上播出时间: 2022 年 9 月 17 日周六 14:30 (首图线上平台)



主讲人:于小植。

文学博士,现任北京语言大学人文学部教授,博士生导师, 2019年起开始招收汉语言文学方向博士后。研究方向为中国现当 代文学、中国文化传播、国际中文教育。2020年获评为国家百千 万人才工程有突出贡献中青年专家;2013年获北京市青年英才称 号。现为北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心特 约研究员、鲁迅研究会理事。

讲座提要:

本讲座由鲁迅小说文本中的"目光"书写出发,分析"目光"对应的心理机制及其成因。鲁迅何以对"目光"如此敏感?鲁迅为

什么如此书写"目光"?为了回答这些问题,我们需要追溯鲁迅 幼年的创伤记忆以及在日受辱经历和回国后的一次受辱经历,通 过对鲁迅人生轨迹的梳理,我们将阐释鲁迅"走"的哲学和"复 仇"的哲学,并共同追寻鲁迅的小说创作与其个人经历以及其国 民性批判、启蒙主义思想的深层互动关系。